



CUPRINS

PREFAȚĂ

Introducere

PAGINI DE ISTORIE ȘI DE VIAȚĂ

ROMULUS LADEA

Viața. Destin și univers creator

1. NAȘTEREA UNUI ARTIST

COPILĂRIA
ADOLESCENȚA

2. FORMAȚIA ARTISTULUI ÎN DEVENIRE. 1921-1924

STUDIUL CU PACIUREA

3. DE LA DEBUT LA AFIRMARE ARTISTICĂ

INFLUENȚA IMPRESIONISMULUI LUI RODIN
SUCESE. CONFIRMĂRI
PRIMA CĂLĂTORIE DE STUDII. REVELAȚIILE
ÎNTOARCEREA DIN PRIMA CĂLĂTORIE. ECOURI
MONUMENTELE. PRIMELE COMENZI OFICIALE

4. PARIS. 1924-1925

ȘCOALA. PERFEȚIONAREA. SINTEZELE
CLASICISMUL - FRUMUSEȚE ATEMPORALĂ
DE LA FIDIAS LA RODIN ȘI MORFOLOGII COMPARATE
DE LA CLASIC LA EXPERIMENT.
ACADEMIILE, BOURDELLE, BRÂNCUȘI ȘI ART DECO
DECODIFICĂRI. EXPOZIȚIA PERSONALĂ RETROSPECTIVĂ. 1926

5. ROMULUS LADEA. SCULPTOR ȘI PROFESOR

LADEA LA CATEDRĂ. VOCAȚIE ȘI PASIUNE
ROMULUS LADEA - SCULPTOR
STATUARA. MONUMENTELE
CICLUL ISTORIC. VIZIUNEA EUROPEANĂ MODERNĂ
MONUMENTELE: REGELE FERDINAND I,
MIHAI EMINESCU ȘI DAMASCHIN BOJINCĂ

6. ROMULUS LADEA - ARTISTUL, PROFESORUL ȘI
OMUL DE CULTURĂ ÎN ANII 1933-1946
7. LADEA ÎN ANII COMUNISMULUI 1946-1958
REZISTENȚA PRIN ARTĂ
CREAȚIA ANILOR 1946-1958. STILUL
8. EXPOZIȚIA RETROSPECTIVĂ DIN BUCUREȘTI. DALLES 1958
9. ULTIMA DECADĂ A VIEȚII ȘI CREAȚIEI

ROMULUS LADEA

Opera. Marile teme

EROICUL
MITUL
IUBIREA
IDEALUL DE FRUMOS
FAMILIA
SPIRITUL SACRU
MENTORII
NOTE

ROMULUS LADEA

CATALOG. Etapele de creație

BIBLIOGRAFIE
INDEX DE NUME
CREDITE FOTOGRAFICE
MULȚUMIRI